

Kino | Nel giardino dei suoni



«Nel Giardino dei suoni» offenbart eine wunderbare Welt der Klänge, Geräusche und ihrer Heilungskraft, die man unbedingt kennenlernen muss!



4.5 von 5 art-tv Filmperlen

5 = Meisterwerk | 4 = sehr gut | 3 = sehenswert | 2 = na ja | 1 = Schrott

Synopsis: «Nel giardino dei suoni» zeichnet ein Porträt des Musikers, Therapeuten und Klangforschers Wolfgang Fasser, der als Jugendlicher das Augenlicht verloren hat. Auf dem Weg in die Dunkelheit entdeckte der Glarner die Welt der Geräusche, Klänge und Töne. Wolfgang Fasser arbeitet als Musiktherapeut in der Toskana mit schwerbehinderten Kindern. **Stars:** Der Klangforscher Wolfgang Fasser und seine jungen Patienten. **Regie & Crew:** Geboren 1953 in Arezzo (IT), studierte Bellucci zunächst Philosophie, Literatur und Film an der Università degli Studi in Florenz. 1988 erlangte er sein Regiediplom vom Istituto di scienze cinematografiche in Florenz und arbeitete seither als Autor und Kameramann in Italien. 1996 zog er in die Schweiz, arbeitet hier als Regisseur, Kameramann und Toningenieur und gründete 2000 die Neuland-Filmproduktion in Basel. «Nel giardino dei suoni» ist nach «Onomo» (2002) sein zweiter Dokumentarfilm.

art-tv-Wertung: Der Film «Nel giardino dei suoni» ist eine Dokumentation, die den Zuschauer hin- und herreisst zwischen der Bewunderung für das Leben und die Arbeit des Klangforschers Wolfgang Fasser und die Leistung des Filmemachers Nicola Bellucci. Das bewegte Bild – der Film – ist in erster Linie ja für die Augen da. Auch dieser Film ist ein Augenschmauss, vermag mit seinen eindrücklichen Bildern jedoch eine Welt zu offenbaren, die mit Visualität, so wie der sehende Mensch sie kennt, nichts zu tun hat. Es ist eine Klang- und Geräuschwelt, die ihre eigenen Bilder malt, in der die zwischenmenschliche Kommunikation ungeahnte Heilungsmöglichkeiten offenbart. Die Sehbehinderung sei, so Fasser, eigentlich eine Erleichterung gewesen. Der Klangforscher hat sich aus seinem Schicksalsschlag eine Lebensaufgabe erschaffen, die er mit viel Freude und Geduld tagtäglich ausübt. Dies zu erfahren lässt einen schliesslich

auch das Leben an sich bewundern. **Fazit:** Ein Film, der auf einfühlsame Weise über die kleinen Wunder dieser Welt erzählt.

Isabel Bures

Nel Giardino dei suoni / Dokumentation / Regie: Nicola Bellucci / 85 Min / Schweiz 2009 / Verleih:Cineworx GmbH / Kinostart: 28.10.2010 Deutschschweiz

Weitere Infos unter: [Offizielle Filmseite](#)

10 aktuelle Beiträge auf art-tv.ch

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer: 3.50 min.)



Migros-Classics | Tournee 2011

Zur Saisoneroöffnung präsentieren die Migros-Kulturprozent-Classics das berühmte englische Orchestre Révolutionnaire et Romantique mit seinem Chefdirigenten Sir John Eliot Gardiner. Das... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer: 3.35 min.)



Theater Basel | Waisen

Wie werden vernünftige Menschen zu Rassisten und Anti-Islamisten? Dennis Kelly zeigt es mit seinem Stück und trifft damit den Nerv... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Talksendung | 16 min)



Talk | My Way

Sennentuntschi-Regisseur Michael Steiner war der eigentliche Star der Talksendung "My Way". Nicht minder spannend die zwei anderen Gäste: Oliver Burger,... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer: 4.00 min.)



Theater Basel | Karneval der Tiere

Mit viel Engagement und Enthusiasmus bringt das Theater Basel mit dem Education Projekt den Karneval der Tiere auf die Bühne.... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Trailer & Filmkritik)



Kino | Au revoir Taipei

Mit Wettbewerb - «Au revoir Taipei» zeigt in einer Nacht, dass Verliebte nicht nur in Paris glücklich werden.... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Trailer & Filmkritik)



Kino | Wall Street 2

Der zweite Film über die Wall Street bringt nicht wirklich Neuigkeiten aus dem Finanzhimmel, ist aber mit Michael Douglas, Shia... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer 3:14 min.)



Rote Fabrik | 30 Jahre sind genug

Zur 30-Jahr-Feierlichkeit lässt die Rote Fabrik verlauten, dass sie ihre Tore für immer schliessen möchte. Die Aktion löste beim Publikum... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer: 4:23 min.)



zwergenHAFT | Happy End

Das Maskentheater für Erwachsene. ZwergenHAFT lässt uns auf wunderschöne Weise das Thema Tod und Altwerden erkunden, mit viel Witz und... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer: 3.19 min.)



Kunsthaus Zürich | Picasso

Die gross angelegte Rekonstruktion der legendären ersten Museumsausstellung von Pablo Picasso, 1932 in Zürich, offenbart die subjektive Sicht des Genies... [weiter](#)

[Video abspielen](#)(Bericht | Dauer: 3.38 min.)



Thom Luz | Tag der hellen Zukunft

Im Theaterhaus Gessnerallee beginnt per sofort das "Goldene Zeitalter". Thom Luz lässt es mit seinem Musiktheater zumindest erahnen, denn "All... [weiter](#)